



# KOM VERHALEN HALEN

de Bibliotheek  Kampen  **Jan van Arkel**  
HISTORISCH CENTRUM  
VAN DE STADSKAZERNE

 **Stadsarchief  
Kampen**

DE STADS  
KAZERNE

## Ten geleide

We leven opnieuw in historische tijden. In het weekend dat Nederland de coronapandemie min of meer onder de duim verklaarde, viel Rusland Oekraïne binnen. Opnieuw oorlog in Europa dus, met een eenzijdige agressor die buren onder de voet wenst te lopen om de democratie te vernietigen. Waar het ditmaal op uitdraait, niemand weet het nog, maar waar het kan eindigen weten we maar al te goed.

In dit blad schrijven we veel over oorlog. Nog voor de Russische inval maakte de redactie de balans op over het HT en de Tweede Wereldoorlog. Sinds de restyling in maart 2020 – met een dubbeldekkende special over Kampen in '40-'45 – hebben we acht nummers uitgebracht met zeven keer een of meer WO2-artikelen. Er zijn lezers – en ook redactieleden – die dat veel vinden. Er is zoveel meer, toch?

Klopt helemaal. Even geen oorlog meer, besloten we ferm. Toen kwam de oud-wethouder van Stadskanaal, Jan-Willem van de Kolk, ineens met zijn reportage op de proppen over

Annie Post-Salmons en haar oorlogservaringen. Een relaas in de schaduw van haar gefusilleerde echtgenoot Marinus Post waarvoor weinigen oog hebben gehad. Vol overtuiging schoven we dus ons voornemen terzijde, en publiceren dit verhaal dat in Kampen gelezen moet worden. Nu wellicht meer dan ooit.

Natuurlijk is er meer. Kampen tooit zichzelf met de keizerlijke kroon. Theo van Mierlo's huis aan de Koornmarkt wordt verlicht met een straatlantaarn voor de deur, waar zo'n keizerskroon bovenop staat. Hij verdiepte zich in de oorsprong van die kroon, die niet zomaar opgezet mag worden, zo blijkt. Hij brengt een grondig en lezenswaardig overzicht dat ons de kans gaf het omslag van dit blad ook weer eens met de kroon te tooien.

Henk de Koning brengt binnenkort zijn laatste verhalenbundel uit en stopt met schrijven. Een historisch feit waar we niet aan voorbij wilden gaan. Henk kijkt met ons terug op zestig jaar schrijverschap. Speciaal voor het

HT schreef hij nog een grote voorraad 'Fotoverhalen', die we in de komende edities zullen publiceren.

Fotograaf Freddy Schinkel leidt ons de 21<sup>ste</sup> eeuw binnen via zijn fotoserie, met een greep uit de jaren 2000-2010. Alles nu in kleur en digitaal. We kijken uit naar zijn boek dat op 11 juni door HV Jan van Arkel wordt uitgebracht. Die dag plannen we ook de opening van zijn expositie in De Stadskazerne, drie dagen later (14 juni) is hij bij ons te gast op de laatste JvA-lezingavond voor de zomer.

Tenslotte brengen we weer een aantal mooie Kamper limericks, en start Harry Stalknecht een nieuwe rubriek. Omkijken.

Intussen dwalen de gedachten weer af naar Oekraïne. We willen wel minder over oorlog schrijven, maar dan moet de wereld wel een beetje meewerken. De ezel blijkt moeilijk te leren van de geschiedenis. Hoeveel stenen gaat hij nog nodig hebben om zijn kop te stoten?

De redactie

### Frans Walkate centraal op 12 april

Op de JvA-lezingavond van dinsdag 12 april (20.00 uur, Van Mulkenzaal, De Stadskazerne) staan we uitgebreid stil bij Frans Walkate, grondlegger van het Frans Walkate Archief, het huidige SNS Historisch Centrum en de *Kamper Almanak*. Walkate-biograaf en medewerker van het centrum Geraart Westerink geeft een lezing over zijn in september verschenen boek *Bankier in maatschappelijk nut, leven en nalatenschap van Frans Walkate (1866-1943)*.

De Volksbank besloot na het afscheid van directeur Herman Harder afgelopen oktober zich terug te trekken uit het SNS Historisch Centrum, zo maakten ze eind februari bekend. Hiermee is de toekomst van het centrum, uniek in Nederland, onzeker geworden.

Ook het bestuur van HV Jan van Arkel is al vroeg en persoonlijk op de hoogte gesteld van dit besluit en gevraagd door de bank actief betrokken te zijn bij gesprekken over de toekomst van de

collecties, het unieke gebouw en de *Kamper Almanak* (KA). De KA is sinds 1928, naast het HT sinds 1975, het belangrijkste podium voor geschiedschrijving in de stad.

Waar het met het centrum naartoe gaat is nu nog niet helder, maar dat de Volksbank logische partners in Kampen er actief bij betreft 'mag bemoeiend getuigen', aldus JvA-voorzitter Herman Broers. 'Ze zijn zich zeer bewust dat het SNS Historisch Centrum in morele zin geen exclusief eigendom is van de bank.'

# Inhoud

## 6 De Kamper keizerskroon

In de Kamper binnenstad worden sinds 2009 stap voor stap historiserende straatlantaarns met ledverlichting geplaatst. Bovenop prijkt de keizerskroon die ook het Kamper stadswapen siert. Achter die kroon schuilt een enorme geschiedenis. Sinds wanneer maakt de keizerskroon eigenlijk deel uit van het Kamper wapen? En zijn we daarmee uniek? Theo van Mierlo neemt ons mee terug naar de oorsprong.



## 16 Het verborgen leed van Annie Post-Salomons

Nederlandse verzetsvrouwen lopen eind april 1945 in een dodenmars door het Duitse Beieren. Sterk vermagerd en uitgeput door de treinreizen in goederenwagens en hun verblijf in drie concentratiekampen, houden ze zich met hun laatste krachten staande. Een van hen is Hannechien 'Annie' Post-Salomons, de vrouw van de bekende verzetsman Marinus Post. Een reconstructie van het verborgen leed van Annie Post en haar onwaarschijnlijke terugkeer naar Kampen.



## 22 Freddy Schinkels jaren 2000

Fotograaf Freddy Schinkel zit veertig jaar in het vak. Het HT brengt een fotoserie als voorproefje van een boek en een expositie over zijn oeuvre in juni 2022 in De Stadskazerne. In dit nummer het derde en laatste deel: 2000-2010, een nieuwe eeuw, digitaal en in kleur.



## 28 'Omkiijken': nieuwe column van Harry Stalknecht

Freelance historicus Harry Stalknecht (1959) is redactielid sinds 1986. Vanaf dit nummer brengt hij een nieuwe HT-rubriek, getiteld 'Omkiijken'. Hierin blikt hij luchtig en associatief terug en bespreekt (eigen)jaardigheden aan de hand van zijn herinneringen. Te beginnen bij zijn geboortehuis.



## 30 Henk de Koning stopt met schrijven

Oud-verslaggever van het Kamper Nieuwsblad en De Telegraaf Henk de Koning (1938) stopt ermee. Dit voorjaar verschijnt zijn allerlaatste bundel *Kampen en andere verhalen*. De Koning is 'uitverteld'. Een van de kleurrijkste Kamper schrijvers van de afgelopen zestig jaar stopt ermee. Het HT schoof aan bij 'Endrik, de scherpe waarnemer met milde, laconieke pen van Kamper eigenaardigheden en keek samen met hem terug.

## 35 Limericks met de Kamper Taalkringe

Op weg naar het 50-jarig bestaan van HV Jan van Arkel brengt de Kamper Taalkringe in het HT een serie over het Kamper dialect aan de hand van de limericks van Jan Westerink (1930-2016) alias Bert Oosting. Theo van Mierlo zoekt er historische afbeeldingen en verhalen bij. In dit nummer deel 2.



En verder  
Colofon  
Adverteerders

39  
39